



Autoretrats-retratats Geisha 1 – harakiri

© Borrell - Roqué

ASDRÚBILA DEL CREMOR Y DE LOS TAZIS

LUNA ASDRÚBILA

MI LUNA ASDRÚBILA
MI LUNA LUNITA
MI LUNA DEL CREMOR Y DE LAS AGUAS
MI LUNA ENTRE MIS PIERNAS
MI LUNA QUIETO EN MI PECHO
MI LUNA SINTIENDO
MI LUNA POR SIEMPRE LUNA

LUNADULCELUNA
LUNADULCELUNALUNA
LUNADULCELUNALUNITALUNA

MI VOZ RONCA QUEBRADA SUSURRANTE ...
...CONTIGO SIEMPRE CONTIGO HASTA EL FINAL LUNALUNITA
...CONMIGO SIEMPRE CONMIGO HASTA EL FINAL LUNALUNITA

DULCE CREMOR AMOR NEGRO
AMARGO VIL TIRANO

DE LAS CENIZAS AÚN MAS AMOR
CONTIGO DULCE AÚN MAS DULCE TODAVÍA

MI LUNALUNALUNITA

FRÍOS LOS OJOS
MUERTO ENTRE MIS PIERNAS MI PECHO
LARGO MECHÓN PELOS ATADOS FUEGO

ALMA EN EL MAR QUEDA
YA NI LLORAR PUEDO

QUE HERMOSO HAS SIDO
MI LUNASDRÚBILADELCREMORYDELOSTAZIS

MARIAELENA PARA ASDRÚBILA / 1 DE NOVIEMBRE DEL 2011 / DÍA DE LOS MUERTITOS EN MÉXICO

ALTAR-HOMENAJE EN LAS VITRINAS E INTERIOR DE LA TIENDA DE MARIA JOSÉ ISLA
DEL MUSEO BARBIER-MUELLER DE ARTE PRECOLOMBINO

ASDRÚBILA DEL CREMOR Y DE LOS TAZIS
1997-2011



Autoretrats-retratats Asdrúbila y mariaelena 1999

© Borrell / Roqué